

# 都市の魅力

服部圭郎

# 問題意識

- ・どうも東京の都心と郊外の  
中間領域が魅力を有してい  
るような気がする・・・

# 東京で魅力的な地区



# 東京で魅力的な地区



# 東京で魅力的な地区



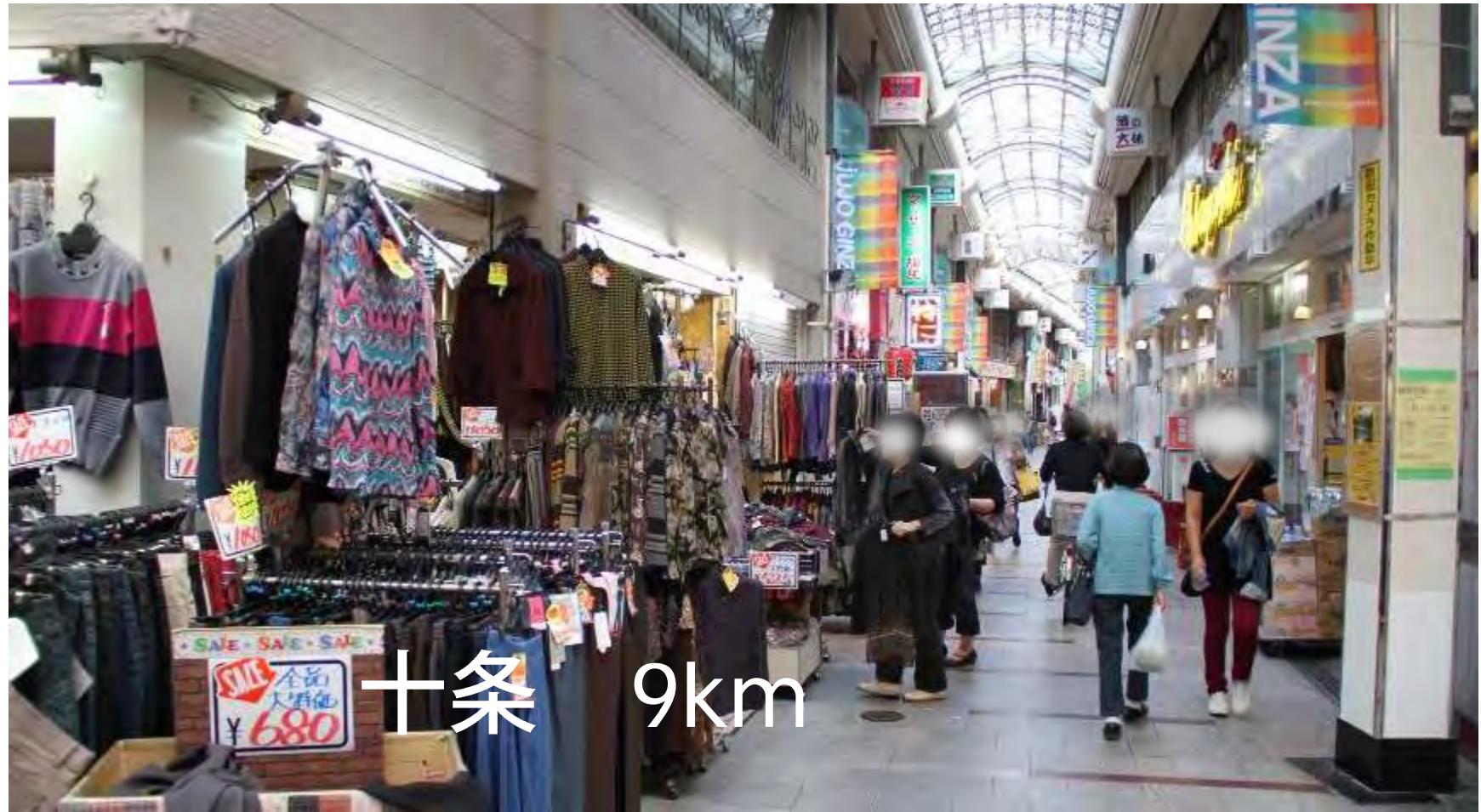
高円寺 10km

# 東京で魅力的な地区



自由が丘 11km

# 東京で魅力的な地区



十条 9km

# 東京で魅力的な地区



吉祥寺 15km

# 東京で魅力的な地区



阿佐ヶ谷 11km

# 魅力的なのはいわゆる 「近郊」



**よくよく考えると・・・**

**世界の大都市でも、この  
中間領域が魅力を有して  
いるような気がする**

# ロスアンジェルス



サウス・パサデナ 14km

# サンフランシスコ



# ワシントンDC



アレキサンドリア 11km

# マドリッド



リニア・シティ 9km

# ロンドン



グリニッヂ 10km

# ニューヨーク



フラッシング 16km

# 東京の中間領域

- これは、不動産マーケティング的に捉えると、10km～20kmあたりに相当するのではないか？

そこで・・・

・これらの地区が持つ魅力は何か？

ということを調べることにした。

# しかし・・・

- ・ その前に、都市の魅力を構成する要素が、よく分かっていない。
- ・ ということで、都市の魅力の構成要素を考えることにした。
- ・ しかし、調べるのは大変なので、手っ取り早くマイスターに聞いてしまうことにした。

# フロー

都心と郊外の中間領域がどうも魅力を放っているようだ？

マイスターの知恵を  
借りて・・・



フィールドスタディによって、  
都市の魅力をこの中間地域が  
持っているかの検証

都市の魅力の  
抽出

因子分析などでも検証

東京大都市圏における都市の魅力の構成要素とそれを創出するための方策の提案

# スーパーマイスター達

- ・ヤン・ゲール
- ・トーマス・ジーバーツ
- ・マシュー・カルモナ
- ・カラランポ・フォーカス
- ・ジャイメ・レルネル

# スーパーマイスター達

- ・三浦 展
- ・陣内 秀信
- ・林 泰義
- ・大月 敏雄
- ・隈 研吾
- ・面出 薫

# 詳しい内容はHPで…



<http://www.hilife.or.jp/wmca/>

# Jan Gehl ヤン・ゲール

【連載インタビュー】

都市の魅力を構成する要素はなにか？

What makes city attractive?

～世界のスーパーマイスターに聞く

第1回

都市デザイナー  
ヤン・ゲール



# Jan Gehl ヤン・ゲル

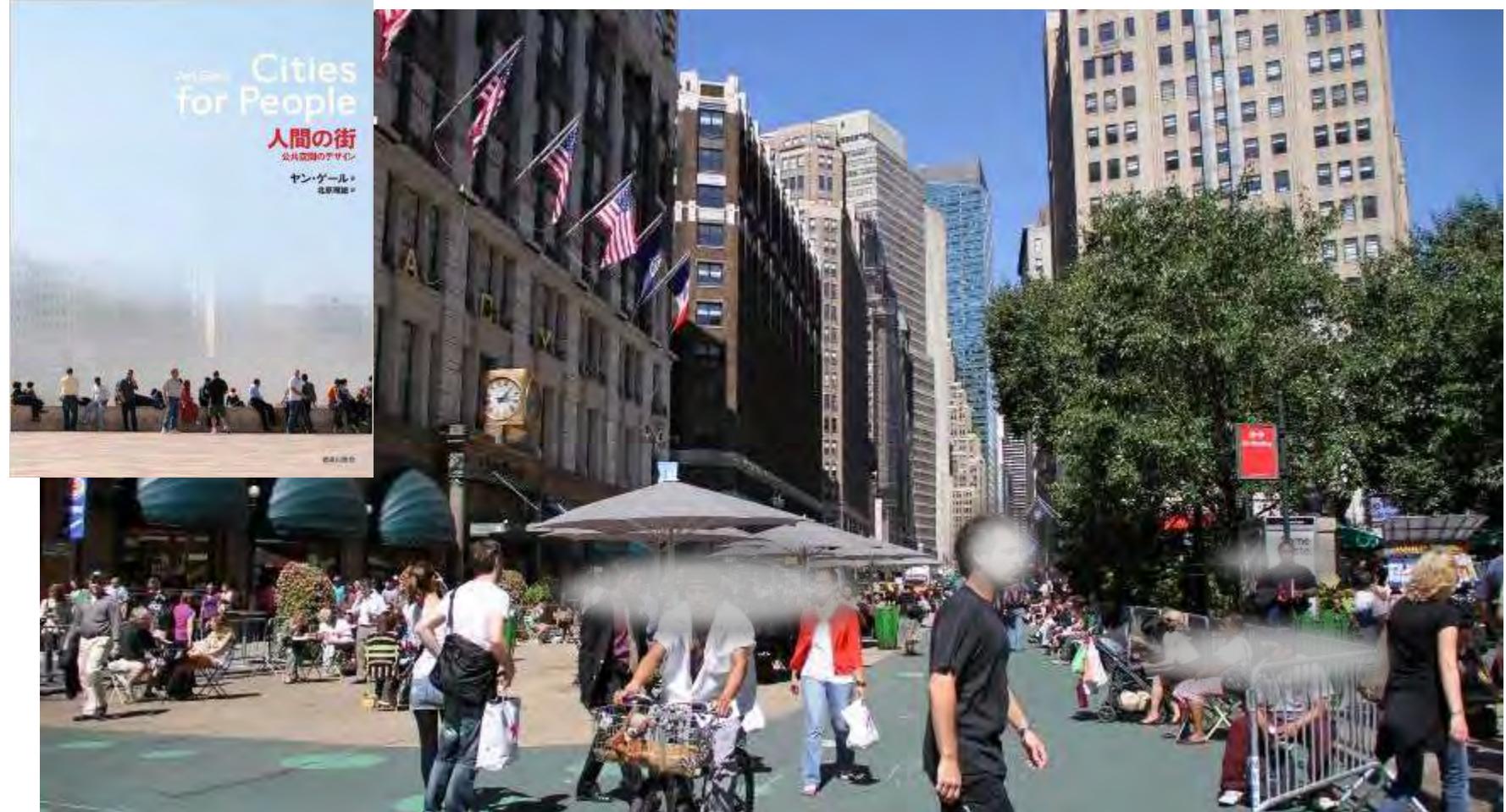


建物のあいだのアクティビティ

エントランス

SE  
250

# Jan Gehl ヤン・ゲール



# Jan Gehl ヤン・ゲル

- ・子供が多く見れること
- ・高齢者が見れること
- ・質の高い公共空間
- ・歩けること
- ・民主主義的であること

# Thomas Sieverts トマス・ジーバーツ

【連載インタビュー】

都市の魅力を構成する要素はなにか？

What makes city attractive?

～世界のスーパーマイスターに聞く

都市計画研究者

トマス・ジーバーツ

取材：服部圭郎 明治学院大学経済学部教授



# Thomas Sieverts トーマス・ジーバーツ



# Thomas Sieverts トーマス・ジーバーツ

- 能動的な関係を人々が都市と有している
- 人々が都市の知識を有している
- 人々が都市への愛情を有している
- アイデンティティ

# Jaime Lerner ジャイメ・レルネル

【連載インタビュー】

都市の魅力を構成する要素はなにか？

What makes city attractive?

～世界のスーパーマイスターに聞く

第2回

都市計画家

ジャイメ・レルネル



# Jaime Lerner

# ジャイメ・レルネル



Jaime Lerner

ジャイメ・レルネル

- 人
- 機会
- 多様性
- ストリート・ライフ

# Jaime Lerner ジャイメ・レルネル



# Jaime Lerner

# ジャイメ・レルネル



# Mathew Carmona マシュー・カルモナ

【連載インタビュー】

都市の魅力を構成する要素はなにか？

What makes city attractive?

～世界のスーパーマイスターに聞く

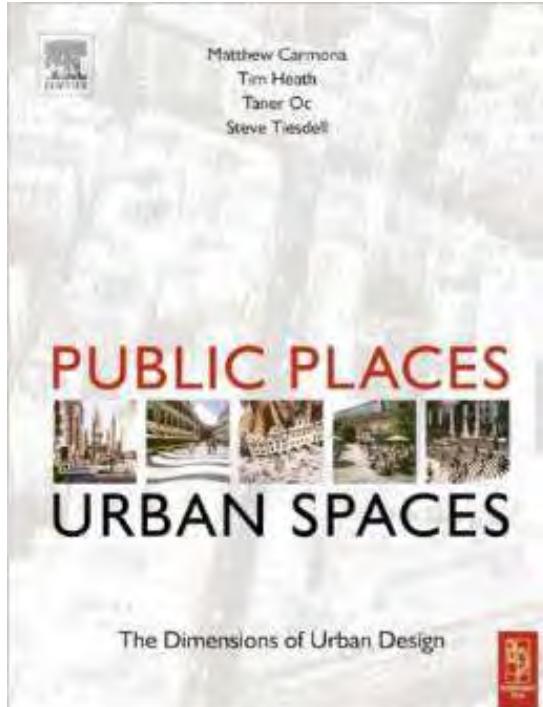
都市計画研究者

マシュー・カルモナ



# Mathew Carmona

# マシュー・カルモナ



# Mathew Carmona

# マシュー・カルモナ

- ・人・・・人の集積
- ・多様、寛容、イベント、  
ネットワーク
- ・都市デザイン
- ・歩けること

# Caralampo Focas

# カラランボ・フォーカス

【連載インタビュー】

都市の魅力を構成する要素はなにか？

What makes city attractive?

～世界のスーパーマイスターに聞く

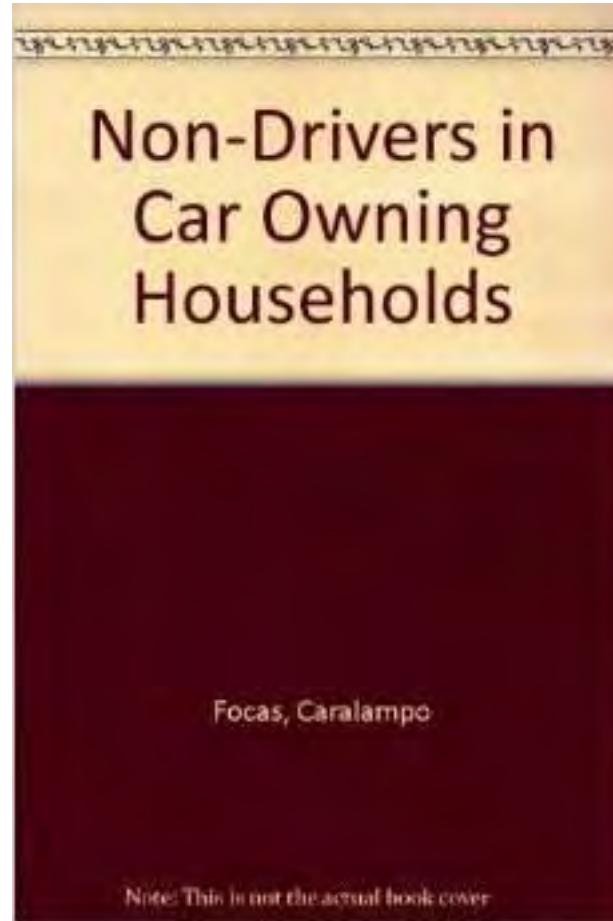
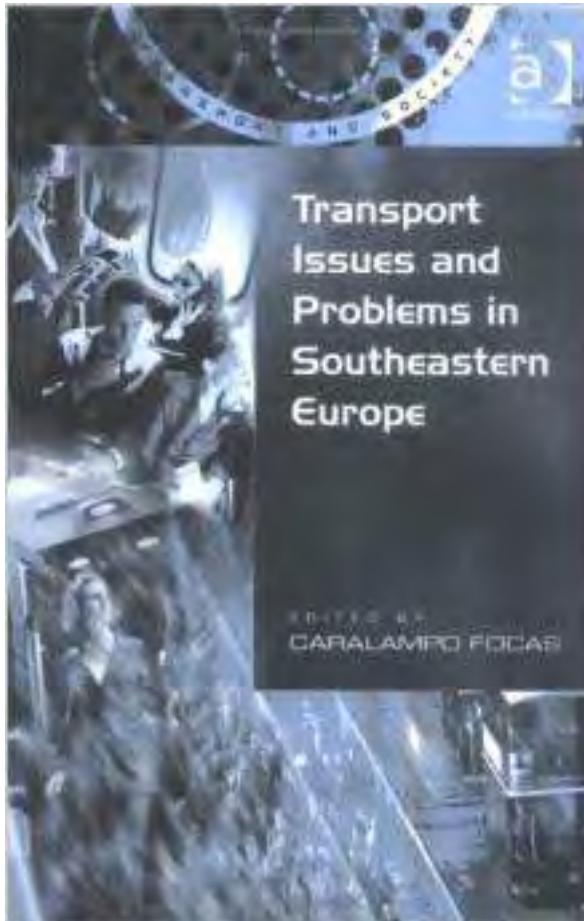
都市計画研究者

カラランボ・フォーカス



# Caralampo Focas

# カラランボ・フォーカス



Note: This is not the actual book cover

# Caralampo Focas

## カラランボ・フォーカス

- ・歩けること
- ・自転車が通れること
- ・安全な公共空間があること

# Hidenobu Jinnai 陣内秀信

都市の魅力を  
構成する  
要素は何か？

法政大学デザイン工学部教授  
陣内秀信

制作 公益財団法人ハイライフ研究所

# Hidenobu Jinnai 陣内秀信

- ・何かが起こるところ
- ・自然との関係性が魅力を放つ
- ・土地のバーナキュラーが魅力を放つ
- ・意味のあるテリトリー

# Yasuyoshi Hayashi 林泰義

【連載インタビュー】  
都市の魅力を構成する要素はなにか？  
What makes city attractive?

まちづくりプランナー  
**林 泰義**



# Yasuyoshi Hayashi 林泰義

- ・自分達で決められる
- ・お互いが支え合ってい  
る
- ・シェアの気持ち

# Toshio Otsuki, 大月敏雄

【連載インタビュー】

都市の魅力を構成する要素はなにか？

What makes city attractive?

～世界のスーパーマイスターに聞く

東京大学大学院工学系研究科 教授  
大月 敏雄



# Toshio Otsuki, 大月敏雄

- 医/職(食)/住
  - センターをつくると寂れしていく
- 多様性
- 雜味
- 歩ける
- 若い男がいる、作家・漫画家がいる

# Atushi Miura, 三浦展

都市の魅力を  
構成する  
要素は何か？

社会デザイン研究者  
三浦 展。

制作 公益財団法人ハイライフ研究所

# Atushi Miura, 三浦展

- ・**自由**
  - リラッキング (個性が許容)
  - ダイバーシティ (誰もが生活)
  - エコノミカル (安くて楽しめる)
  - コミュニティ

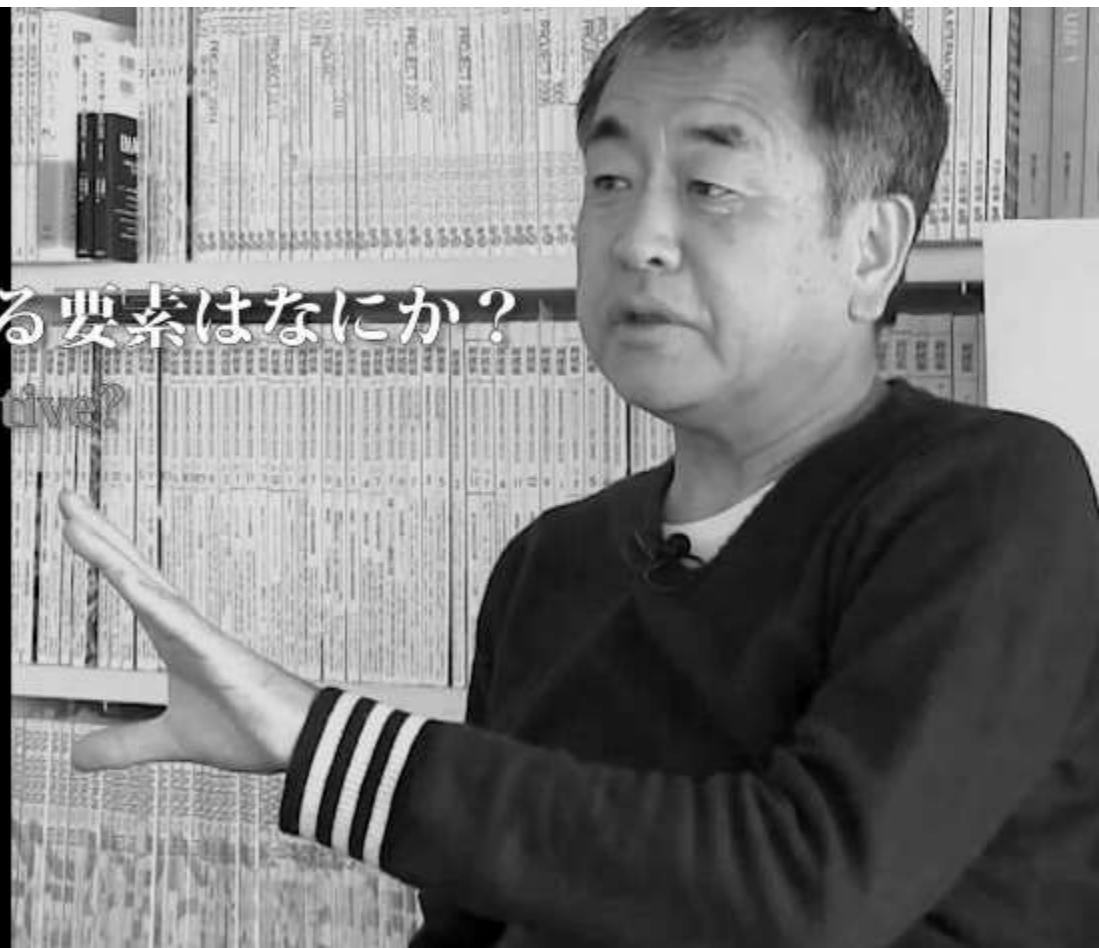
# Kengo Kuma, 隈研吾

【連載インタビュー】

都市の魅力を構成する要素はなにか？

What makes city attractive?

建築家  
隈 研吾



# Kengo Kuma, 隈研吾

- ・東京に関しては・・・境界の弱さ、整理できていないようなこと
- ・歩けること・・・境界の繊細さ
- ・不思議な混在性
- ・柔軟性（絶えず手直し）

# Kengo Kuma, 隈研吾

- ・「従来の都市計画だと都市の魅力を失ってしまう」
- ・「都市計画家は頭で考える、ロジックで考える」・・・これが都市をつまらなくしている
  - 都市の魅力を探るには、我々も頭ではなく身体を使おう
  - フィールドスタディの重要性の再確認

# Kaoru Mende, 面出薰

【連載インタビュー】

都市の魅力を構成する要素はなにか？

What makes city attractive?

照明デザイナー  
面出 薫



# Kaoru Mende, 面出薰

- ・ そこの気候風土なり、歴史なりというものが反映したような都市
- ・ 1つの街のたたずまいとして連続するものが、何かストーリーを伴っている
- ・ 街のコンテクストを生かした夜景が魅力をつくる

詳しい内容はHPで…

A photograph of a busy city street at night, likely Times Square in New York City, showing many people walking and bright city lights.

What makes  
city attractive

<http://www.hilife.or.jp/wmca/>

# まとめ 1

都市の魅力

=

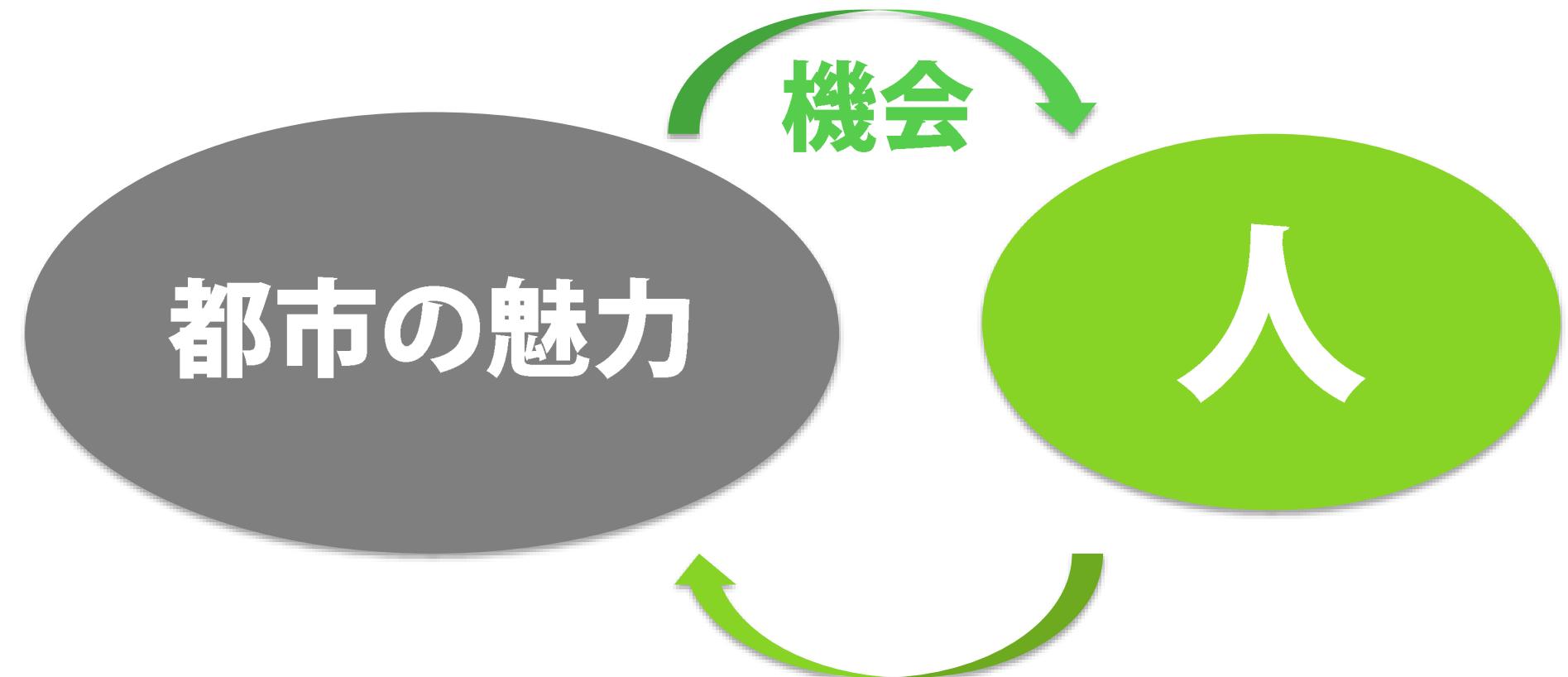
人

- ・ ・・・ 多様性
- ・ ・・・ 寛容
- ・ ・・・ 自由
- ・ ・・・ 民主主義



これらの特性が  
都市の魅力とし  
て、人を集める

# まとめ 2



能動的な関係、都市への知識、都市への愛情

# まとめ③

都市の魅力

人

アイデンティティ



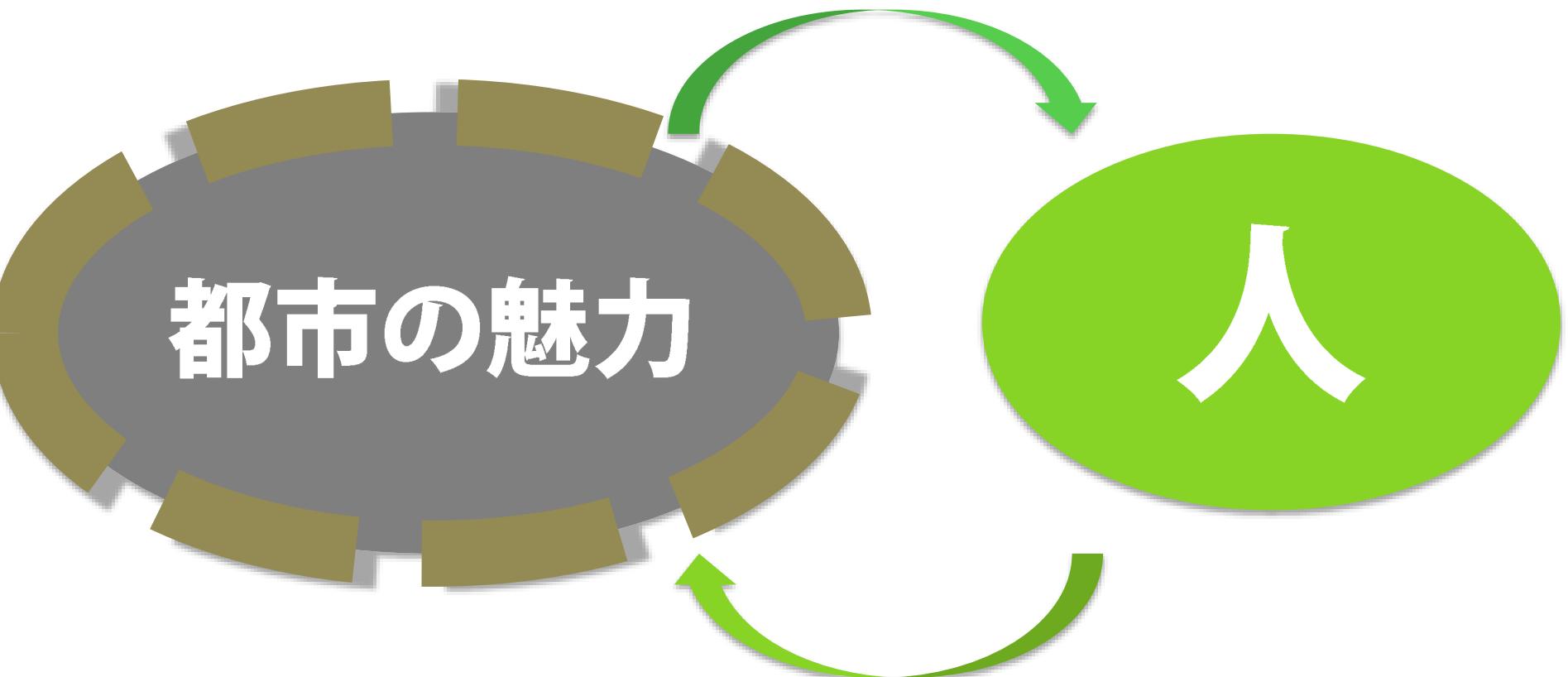
# まとめ4

## 都市

人

- ・歩けること
- ・多様であること
- ・自由であること
- ・質の高い公共空間があること
- ・ストリート・ライフがあること
- ・自分達で決められること
- ・寛容であること
- ・柔軟であること

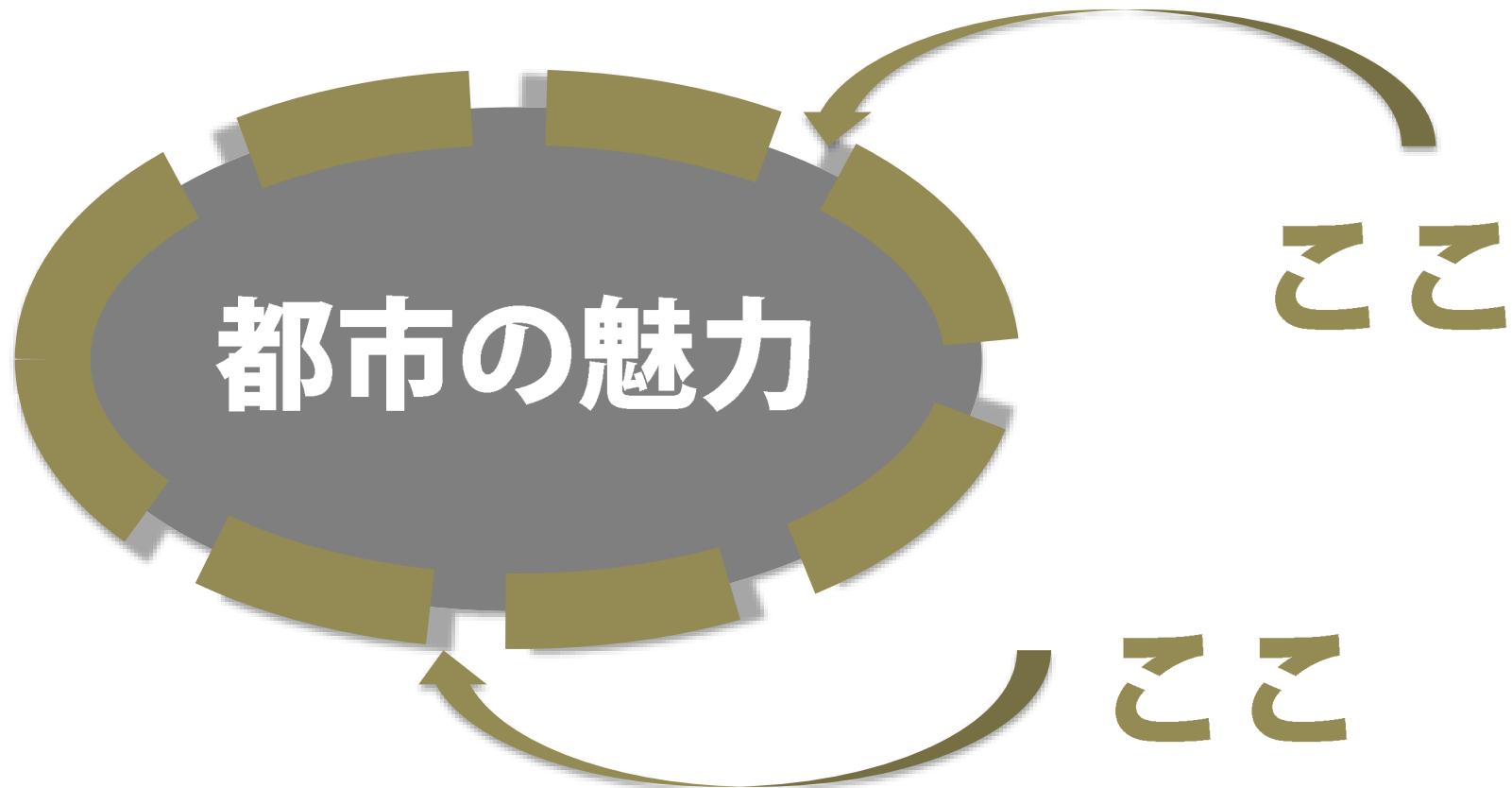
# まとめ 5







# 何がこの境界の曖昧さをつくるのか？



# 何がこの境界の曖昧さをつくるのか？



この都市の境界の曖昧さをつくるような、「都市の酵母」が魅力的な都市には多いのではないか？

# 都市の魅力について

## 仮説

- ・都市の魅力は、人を酵母として、発酵されてつくりだされる。

# 都市の魅力について

## これからの展開

- ・都市の魅力をつくりだす「都市の酵母」は何なのか
- ・「都市の酵母探検隊」を結成して、フィールドワーク

# 今後の展開

- ・それによって、都心一郊外の中間領域の街の魅力を分析、解明していきたいと考えている。



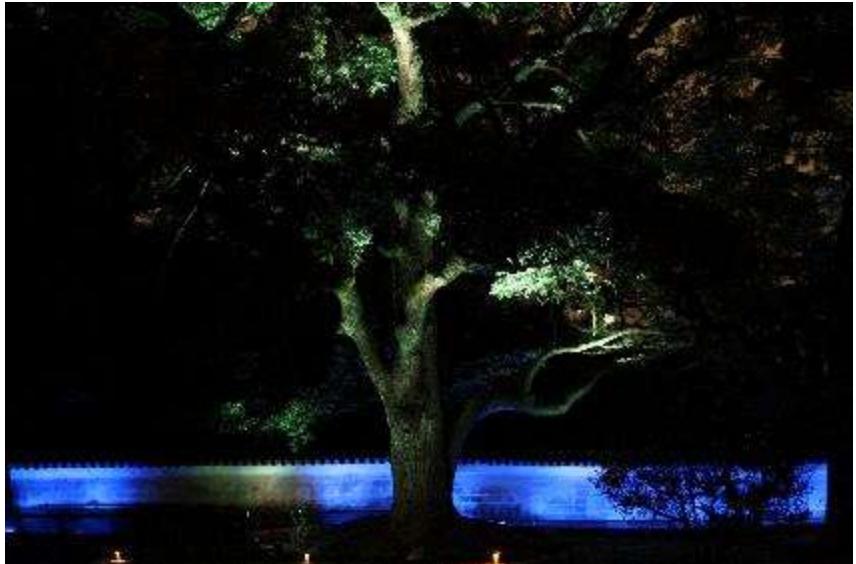
# 都市の酵母？





# 都市の酵母？





# 都市の酵母？



# 補足（都市の鍼治療）



# 都市の発酵学、 都市の鍼治療



今後も宜しくお願ひします。